ФОРМИРОВАНИЕ МЕЖКУЛЬТУРНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ СТУДЕНТОВ В УСЛОВИЯХ ДИАЛОГА КУЛЬТУР (НА МАТЕРИАЛЕ РУССКОЯЗЫЧНОГО ОБРАЗОВАНИЯ В УЗБЕКИСТАНЕ)

Алимова Дилбар Халимовна -
доцент Самаркандского государственного
института иностранных языков

Аннотация. В статье рассматриваются теоретические и практические аспекты формирования межкультурной компетенции студентов в условиях диалога культур в системе русскоязычного образования Республики Узбекистан. Анализируются основные подходы к пониманию межкультурной компетенции, ее структура и роль в подготовке современного специалиста. Особое внимание уделяется образовательному пространству Узбекистана как среде активного взаимодействия национальной и русской культур. Исследуется влияние билингвизма и межкультурной коммуникации на развитие языковой личности студентов. Делается вывод о том, что диалог культур выступает важным фактором формирования толерантности, коммуникативной компетентности и способности к эффективному взаимодействию в поликультурном обществе.

Ключевые слова: межкультурная компетенция, диалог культур, языковая личность, межкультурная коммуникация, билингвизм, русскоязычное образование, образовательный дискурс, Узбекистан.

Abstract. The article examines theoretical and practical aspects of students' intercultural competence formation in the context of the dialogue of cultures within the Russian-language educational system of Uzbekistan. The study analyzes the main approaches to understanding intercultural competence, its structure, and its role in training modern specialists. Particular attention is paid to the educational environment of Uzbekistan as a space of active interaction between national and Russian cultures. The influence of bilingualism and intercultural communication on the development of students' linguistic personality is explored. The study concludes that the dialogue of cultures serves as an important factor in developing tolerance, communicative competence, and the ability to interact effectively in a multicultural society.

Keywords: intercultural competence, dialogue of cultures, linguistic personality, intercultural communication, bilingualism, Russian-language education, educational discourse, Uzbekistan.

Annotatsiya. Maqolada O‘zbekiston Respublikasidagi rus tilida ta’lim berish tizimida talabalar madaniyatlararo kompetensiyasini shakllantirishning nazariy va amaliy jihatlari tahlil qilinadi. Madaniyatlararo kompetensiyaning mohiyati, tuzilishi hamda zamonaviy mutaxassis tayyorlashdagi ahamiyati yoritiladi. O‘zbekiston ta’lim makoni milliy va rus madaniyatlarining faol o‘zaro ta’sir muhiti sifatida ko‘rib chiqiladi. Bilingvizm va madaniyatlararo muloqotning talabalarning lisoniy shaxsini rivojlantirishdagi roli tahlil qilinadi. Tadqiqot natijalariga ko‘ra, madaniyatlar muloqoti bag‘rikenglik, kommunikativ kompetentlik va ko‘p madaniyatli jamiyatda samarali hamkorlik qilish ko‘nikmalarini shakllantirishning muhim omili hisoblanadi.

Kalit so‘zlar: madaniyatlararo kompetensiya, madaniyatlar muloqoti, lisoniy shaxs, madaniyatlararo kommunikatsiya, bilingvizm, rus tilidagi ta’lim, ta’lim diskursi, O‘zbekiston.

В современных условиях глобализации, интеграции образовательных систем и расширения международного сотрудничества особую значимость приобретает развитие межкультурной компетенции как совокупности знаний, умений и личностных качеств, обеспечивающих успешную коммуникацию представителей различных культур.

Для Узбекистана данная проблема имеет особую актуальность. Исторически сложившееся взаимодействие узбекской и русской культур создало уникальную образовательную среду, в которой формируются новые модели языковой и культурной идентичности. Русскоязычное образование продолжает занимать значимое место в системе подготовки специалистов, обеспечивая доступ к международному научному пространству и межкультурному диалогу.

Концепция диалога культур была разработана в трудах М.М. Бахтина, рассматривавшего понимание иной культуры как необходимое условие развития личности и культуры в целом [1, с. 354–372]. Дальнейшее развитие данная концепция получила в работах В.С. Библера, который определял диалог культур как основу гуманитарного образования и межкультурного взаимодействия [2, с. 289–315]. Согласно данной концепции, развитие личности происходит через осмысление собственной культуры и ее сопоставление с иными культурными традициями.

Формирование языковой личности в образовательном пространстве рассматривается в исследованиях Ю.Н. Караулова, согласно которым языковая личность представляет собой совокупность способностей человека к созданию

и восприятию речевых произведений [3, с. 37–58]. В работах В.И. Карасика языковая личность анализируется в тесной связи с культурными ценностями, концептами и коммуникативным поведением [4, с. 21–46].

Лингвокультурологический аспект межкультурной коммуникации подробно освещается в исследованиях В.А. Масловой, подчеркивающей взаимосвязь языка, культуры и национального мировидения [5, с. 27–54]. Теоретические основы языковых контактов были сформулированы У. Вайнрайхом, который связывал билингвизм с интерференционными процессами и структурными изменениями языковых систем [6, с. 22–31].

С позиций критического дискурс-анализа образовательная коммуникация рассматривается как особая форма социальной практики, отражающая систему общественных отношений [7, с. 45–67]. Прагматические аспекты речевого взаимодействия и особенности функционирования языка в коммуникации нашли отражение в работах Ш. Сафарова [8, с. 15–38].

В современных исследованиях межкультурная компетенция рассматривается как интегративное качество личности, включающее когнитивный, коммуникативный, эмоционально-ценностный и поведенческий компоненты. Она предполагает знание культурных особенностей участников коммуникации, способность к эмпатии, толерантность и готовность к конструктивному взаимодействию.

Система русскоязычного образования в Узбекистане представляет собой особую форму межкультурного взаимодействия, в рамках которой осуществляется синтез национальных и общечеловеческих культурных ценностей. Обучение на русском языке обеспечивает студентам доступ к широкому спектру научных, культурных и информационных ресурсов, одновременно сохраняя связь с национальными традициями. В процессе обучения студенты оказываются включенными в различные культурные контексты. Изучение русской литературы, истории, научного дискурса и культурного наследия способствует расширению их мировоззрения и формированию способности воспринимать многообразие культурных моделей.

Формирование межкультурной компетенции является многоуровневым процессом, включающим освоение культурологических знаний, развитие коммуникативных навыков и формирование ценностных установок.

Диалог культур в образовательном процессе реализуется через различные формы академической коммуникации: лекции, семинары, научные конференции, проектную деятельность и международные образовательные

программы. Подобное взаимодействие способствует развитию навыков межкультурного общения и формированию уважительного отношения к представителям других культур. Так, на занятиях по русскому языку, культуре речи и литературе студентам предлагается сопоставительный анализ национально-культурных концептов, отражающих особенности узбекской и русской картин мира. Например, при изучении концепта «гостеприимство» обучающиеся анализируют русские пословицы «Гость в дом — Бог в дом» и узбекские выражения «Mehmon otangdan ulug‘», выявляя общие и национально-специфические культурные ценности. Подобная работа способствует развитию навыков интерпретации культурных смыслов и формированию уважительного отношения к иной культуре.

Эффективным средством формирования межкультурной компетенции является проектная деятельность. В ряде вузов Узбекистана студенты готовят презентации на темы «Национальные праздники народов мира», «Традиции семейного воспитания в различных культурах», «Особенности речевого этикета в России и Узбекистане», «Русская литература и Восток», «Вклад мыслителей Средневекового Востока в развитие мировой цивилизации». В процессе подготовки проектов обучающиеся изучают культурные особенности различных народов, совершенствуют навыки академической коммуникации и публичного выступления.

Показательным примером межкультурного взаимодействия являются учебные дискуссии, проводимые на русском языке. Так, во время обсуждения темы «Роль национальных традиций в современном обществе» студенты разных этнических групп представляют особенности собственной культуры, сравнивают традиции празднования Навруза, Масленицы, Курбан-хайита и других национальных праздников. В результате формируются навыки толерантного общения и межкультурного диалога.

Особую роль играют внеаудиторные мероприятия. Например, проведение в вузах дней русской культуры, фестивалей дружбы народов, литературных вечеров, посвящённых творчеству русских и узбекских писателей, способствует расширению культурного кругозора студентов. В ходе таких мероприятий обучающиеся знакомятся с произведениями русской классической литературы и национальным культурным наследием Узбекистана, что создаёт условия для реализации принципа диалога культур.

Результаты анкетирования студентов русскоязычных групп свидетельствуют о высокой значимости межкультурного взаимодействия в образовательном процессе. Так, 92 % респондентов отметили важность

изучения культур других народов как необходимого условия успешной коммуникации в современном поликультурном обществе. Большинство опрошенных студентов (88 %) указали на положительное влияние русскоязычного образования на развитие межкультурного общения и расширение возможностей взаимодействия с представителями различных культурных сообществ.

При этом 76 % респондентов сообщили о своем участии в межкультурных мероприятиях, проводимых образовательными учреждениями, что свидетельствует о достаточно высоком уровне включенности студентов в практики межкультурной коммуникации. Наиболее высокий показатель был зафиксирован при ответе на вопрос о роли многоязычия в межкультурном взаимодействии: 95 % опрошенных подтвердили, что владение несколькими языками способствует более глубокому пониманию культурных особенностей других народов и повышает эффективность межкультурного общения.

Полученные результаты позволяют сделать вывод о том, что студенты осознают значимость межкультурной компетенции как важного компонента профессиональной подготовки. Кроме того, данные исследования подтверждают, что русскоязычное образование в Узбекистане создает благоприятные условия для развития межкультурного диалога, формирования толерантности и воспитания личности, способной к эффективному взаимодействию в многоязычной и поликультурной среде.

Одним из важнейших факторов формирования межкультурной компетенции является билингвизм. В образовательном пространстве Узбекистана большинство студентов русскоязычных групп функционируют в условиях активного взаимодействия русского и узбекского языков. Проведенный анализ позволяет утверждать, что русскоязычное образование в Узбекистане выполняет важную функцию межкультурного посредничества. Оно способствует интеграции национальной культуры в глобальное образовательное пространство и обеспечивает условия для формирования личности, способной к эффективному межкультурному взаимодействию.

Диалог культур в образовательной среде способствует развитию межкультурной коммуникативной компетентности студентов, формированию толерантности и готовности к сотрудничеству с представителями различных культур. При этом межкультурная компетенция выступает не только образовательным результатом, но и важным условием профессиональной успешности будущего специалиста.

Список литературы

1. Бахтин М.М. Эстетика словесного творчества. – М.: Искусство, 1986. – 445 с.
2. Библер В.С. От наукоучения – к логике культуры. – М.: Политиздат, 1991. – 413 с.
3. Караулов Ю.Н. Русский язык и языковая личность. – 7-е изд. – М.: Изд-во ЛКИ, 2010. – 264 с.
4. Карасик В.И. Языковой круг: личность, концепты, дискурс. – Волгоград: Перемена, 2002. – 477 с.
5. Маслова В.А. Лингвокультурология. – М.: Академия, 2001. – 208 с.
6. Вайнрайх У. Языковые контакты. – Киев: Вища школа, 1979. – 263 с.
7. Ван Дейк Т.А. Дискурс и власть: Репрезентация доминирования в языке и коммуникации. – М.: ЛИБРОКОМ, 2013. – 344 с.
8. Сафаров Ш. Прагмалингвистика. – Ташкент: Ўзбекистон миллий энциклопедияси, 2008. – 300 с.