РЕЧЕВЫЕ ОШИБКИ В УСТНОЙ И ПИСЬМЕННОЙ КОММУНИКАЦИИ

Марупов Шухрат Насимович
Самаркандский государственный
институт иностранных языков
Старший преподаватель

Аннотация: в статье рассматриваются речевые ошибки как один из факторов, снижающих эффективность коммуникации. Анализируются основные виды речевых ошибок, причины их возникновения, а также особенности проявления в устной и письменной речи. Особое внимание уделяется лексическим, грамматическим, стилистическим и логическим нарушениям, влияющим на качество речевого взаимодействия.

Ключевые слова: речевая ошибка, устная речь, письменная речь, коммуникация, культура речи, языковая норма, лексические ошибки, грамматические ошибки.

Коммуникация является важнейшим средством взаимодействия людей и обеспечивает передачу информации, обмен мнениями и формирование социальных связей. Эффективность общения во многом зависит от соблюдения языковых норм и правил речевого поведения. Однако в процессе коммуникации нередко возникают речевые ошибки, которые затрудняют восприятие информации, снижают выразительность высказывания и могут стать причиной коммуникативных неудач. В условиях развития цифровых технологий и расширения сфер общения проблема речевых ошибок приобретает особую актуальность.

Речевая ошибка представляет собой нарушение норм литературного языка, которое приводит к снижению точности, логичности, выразительности и коммуникативной эффективности высказывания. В отличие от языковых ошибок, связанных с несоблюдением правил фонетики, орфографии, морфологии или синтаксиса, речевые ошибки обусловлены неудачным выбором языковых средств, нарушением их сочетаемости или несоответствием речевой ситуации.

В современной лингвистике речевая ошибка рассматривается как отклонение от норм культуры речи, препятствующее адекватному восприятию информации адресатом. Подобные нарушения могут проявляться на различных уровнях языка и затрагивать лексическую, грамматическую,

стилистическую и логическую организацию высказывания. Наличие речевых ошибок снижает качество коммуникации и может привести к искажению смысла передаваемой информации.

Среди наиболее распространённых речевых ошибок выделяют лексические, грамматические, стилистические и логические ошибки. Лексические ошибки связаны с неправильным употреблением слов, нарушением лексической сочетаемости, смешением паронимов и неоправданным повтором однокоренных слов. Грамматические ошибки проявляются в нарушении норм словоизменения и синтаксических связей. Стилистические ошибки возникают вследствие неуместного употребления языковых средств, не соответствующих определённому функциональному стилю речи. Логические ошибки приводят к нарушению последовательности и смысловой целостности высказывания.

Речевые ошибки могут возникать под влиянием различных факторов, среди которых недостаточный уровень речевой культуры, ограниченный словарный запас, влияние разговорной речи, особенности интернет-коммуникации, а также недостаточное владение нормами современного русского литературного языка. В связи с этим изучение речевых ошибок имеет важное значение для повышения культуры речи и совершенствования коммуникативной компетенции личности.

Таким образом, речевая ошибка представляет собой отклонение от норм литературного языка и принципов речевой целесообразности, которое затрудняет процесс общения и снижает эффективность коммуникации. Соблюдение языковых норм и развитие речевой культуры являются необходимыми условиями успешного речевого взаимодействия.

Устная коммуникация представляет собой процесс непосредственного речевого взаимодействия между участниками общения. Её характерными особенностями являются спонтанность, ситуативность, эмоциональность и высокая степень зависимости от конкретной коммуникативной ситуации. Вследствие этого устная речь отличается меньшей подготовленностью по сравнению с письменной и более подвержена возникновению различных речевых ошибок.

Одним из наиболее распространённых видов речевых ошибок в устной коммуникации являются лексические ошибки, связанные с неправильным употреблением слов, нарушением лексической сочетаемости и неоправданным повтором однокоренных единиц. Например, выражения «свободная вакансия»,

«памятный сувенир» и «главная суть» относятся к плеоназмам, поскольку содержат избыточную информацию и нарушают принцип языковой экономии.

Широкое распространение в устной речи получили слова-паразиты, такие как «ну», «как бы», «значит», «типа», «в общем». Чрезмерное употребление подобных слов затрудняет восприятие информации, снижает выразительность высказывания и отрицательно влияет на общую культуру речи. Появление слов-паразитов нередко связано с недостаточной подготовленностью высказывания, стремлением заполнить паузы в речи или эмоциональным состоянием говорящего.

В устной коммуникации часто встречаются грамматические ошибки, обусловленные нарушением норм словоизменения и синтаксических связей. К ним относятся ошибки в согласовании слов, неправильное употребление падежных форм, нарушение управления, а также ошибки в построении предложений. Подобные отклонения могут затруднять понимание содержания высказывания и снижать его коммуникативную эффективность.

Среди характерных недостатков устной речи следует выделить тавтологию, то есть неоправданное повторение одинаковых или близких по значению слов. Например, выражение «рассказать рассказ» или «подняться вверх» нарушает требования точности и выразительности речи. Кроме того, в процессе спонтанного общения нередко возникают логические ошибки, проявляющиеся в нарушении последовательности изложения, отсутствии причинно-следственных связей и смысловой непоследовательности высказывания.

Особое влияние на современную устную коммуникацию оказывает разговорная речь и интернет-среда. Под воздействием социальных сетей, мессенджеров и средств массовой информации в устное общение активно проникают жаргонные выражения, англицизмы и элементы сетевого сленга. Неуместное употребление подобных языковых средств в официальной или учебной обстановке может приводить к стилистическим ошибкам и снижению культуры речевого общения.

Таким образом, речевые ошибки в устной коммуникации обусловлены прежде всего спонтанным характером речи и недостаточной степенью её предварительной организации. Наиболее распространёнными являются лексические, грамматические, стилистические и логические ошибки, а также употребление слов-паразитов и неоправданных повторов. Соблюдение норм литературного языка и развитие речевой культуры способствуют повышению

эффективности устного общения и обеспечивают успешное взаимодействие между участниками коммуникации.

Письменная речь отличается большей подготовленностью и требует строгого соблюдения языковых норм. Однако и в письменной коммуникации встречаются различные виды речевых ошибок. Наиболее распространёнными являются лексические, грамматические, стилистические и логические нарушения.

Лексические ошибки возникают вследствие неправильного употребления слов, смешения паронимов или нарушения лексической сочетаемости. Например, выражение «одеть пальто» является ошибочным, поскольку в данном случае следует употреблять глагол «надеть».

Грамматические ошибки связаны с нарушением морфологических и синтаксических норм. К ним относятся неправильное образование форм слов, ошибки в согласовании и управлении, а также нарушения в построении предложений.

Стилистические ошибки проявляются в неоправданном смешении элементов различных функциональных стилей. Например, использование разговорной или жаргонной лексики в официально-деловых текстах может привести к снижению их коммуникативной эффективности.

Возникновение речевых ошибок обусловлено рядом факторов. Среди них можно выделить недостаточный уровень языковой компетенции, влияние разговорной речи, распространение интернет-коммуникации, заимствование иностранных слов, а также ослабление внимания к нормам литературного языка. Важную роль играют психологические особенности речевой деятельности и влияние языковой среды.

Таким образом, речевые ошибки являются распространённым явлением как в устной, так и в письменной коммуникации. Они оказывают влияние на качество передачи информации и могут приводить к коммуникативным неудачам. Соблюдение языковых норм, развитие речевой культуры и повышение уровня языковой компетенции способствуют повышению эффективности общения и сохранению норм современного русского литературного языка.

Список литературы:

1. Голуб И. Б. Стилистика русского языка : учебное пособие. - 11-е изд. - Москва : Айрис-пресс, 2010. - 448 с.
2. Головин Б. Н. Основы культуры речи : учебник для вузов. - 2-е изд. - Москва : Высшая школа, 1988. - 320 с.

3. Кожина М. Н. Стилистика русского языка : учебник. - 3-е изд. - Москва : Флинта : Наука, 2008. - 464 с.
4. Крысин Л. П. Современный русский язык. Лексическая семантика. Лексикология. Фразеология. Лексикография : учебное пособие. - Москва : Академия, 2007. - 240 с.
5. Розенталь Д. Э. Практическая стилистика русского языка. - 6-е изд. - Москва : Айрис-пресс, 2007. - 384 с.

SAMARQAND DAVLAT CHET TILLAR INSTITUTI
SAMARKAND STATE INSTITUTE OF FOREIGN LANGUAGES
IFI
1994